

СОДЕРЖАНИЕ

Анна Скотницка, Януш Свежий	
Предисловие	11

Часть I

Наталья Иванова	
Евгений Водолазкин: филолог? историк? писатель	23
Марина Абашева	
Что значит быть знаковым писателем: Евгений Водолазкин в контексте русской прозы	37
Марк Липовецкий	
Анахронизмы в <i>Лавре</i> Евгения Водолазкина, или Насколько серьезна «новая серьезность»	49
Юлия Говорухина	
Мотив проще(а)ния в прозе Евгения Водолазкина	67
Александр Горбенко	
Воскрешение и убийство словом: метаморфозы жизнетворчества в прозе Евгения Водолазкина	83
Ольга Журавель	
Визуальная поэтика Евгения Водолазкина	97
Жужанна Калафатич	
Семантическая функция риторической конструкции <i>mise en abyme</i> в произведениях Евгения Водолазкина	109
Филиппо Каманьи	
Образ кладбища в прозе Евгения Водолазкина	121

Константин Бондарь О некоторых приемах изображения гуманитариев у Евгения Водолазкина	135
Роман Шубин Романы Евгения Водолазкина в системе координат самости и дружности	145
Антони Бортновски Концепт «свое — чужое» в романе Евгения Водолазкина <i>Соловьев</i> <i>и Ларионов</i> (а также в других произведениях автора)	159
Ирина Савкина Функция воспоминаний в <i>Истории</i> и истории (роман Евгения Водолазкина <i>Соловьев и Ларионов</i>)	169
Тюнде Сабо «Настоящая любовь вне времени»: итальянский текст в романе Евгения Водолазкина <i>Лавр</i>	181
Анна Скотницка Общение влюбленных в <i>Лавре</i> Евгения Водолазкина	191
Галина Михайлова Человек в пространстве природы (по роману Евгения Водолазкина <i>Лавр</i>)	203
Матеуш Яворски Борьба за сохранение памяти: о письме и речи в <i>Лавре</i> Евгения Водолазкина	215
Мария Саргсян Концепция повторяемости и неповторимости в романе Евгения Водолазкина <i>Лавр</i>	223
Лоренцо Амберг «Для господина нет чужеземцев»: заметки об образе и функции иностранца в романе Евгения Водолазкина <i>Лавр</i>	235
Роман Красильников Врачи Средневековья: <i>Лекарь. Ученик Авиценны</i> Ноя Гордона и <i>Лавр</i> Евгения Водолазкина	245
Витольд Пацано Травма сквозь призму Средневековья: современный русский медиевализм как способ описания постсоветской травмы	253

Ольга ГримоваНарративизация травмы в романе Евгения Водолазкина *Авиатор* 263**Александр Распопов**Роман Евгения Водолазкина *Авиатор* и проблема исчезновения 271**Илона Мотеюнайте**Травма советского лагеря в современном русском романе
(Гузель Яхина, Евгений Водолазкин) 283**Габриэлла Элина Импости**Роман Евгения Водолазкина *Авиатор*: воздушное обозрение
русской литературы начала XX века 297**Янина Солдаткина**Диалог с русской литературой XX века
в романах Евгения Водолазкина *Лавр* и *Авиатор* 309**Владимир Абашев**«Проект грядущего восстановления мира...»:
роман Евгения Водолазкина *Авиатор* в контексте
художественной сотериологии русской литературы 319**Татьяна Рыбальченко**Сюжет воскрешения в романах Евгения Водолазкина *Авиатор*
и Владимира Шарова *Воскрешение Лазаря* 333**Валерий Тюпа**Интрига идентичности в романе Евгения Водолазкина *Авиатор* ... 345**Владимир Шуников**Поэтика жизнеописательности в романе Евгения Водолазкина
Авиатор 355**Джулия Маркуччи**Язык и предметный мир в *Авиаторе* Евгения Водолазкина:
между прошлым и настоящим 367**Михаэль Кун**О значимости немецкого смыслового фона в романе
Евгения Водолазкина *Авиатор* 379**Наталья Семёнова**Адрес как свидетельство: рассказ Евгения Водолазкина
Ждановская набережная между литературой и жизнью 393

Александра Зывэрт Любовь и смерть во время чумы (<i>Близкие друзья</i> Евгения Водолазкина)	405
Евгения Кравченкова Человек науки в <i>Мелочах академической жизни</i> Евгения Водолазкина и <i>Кафедре</i> И. Грековой	419

Часть II

Эльжбета Тышковска-Каспшак Восприятие романа <i>Лавр</i> Евгения Водолазкина в Польше	431
Элина Кахла Восприятие и перевод романа <i>Лавр</i> Евгения Водолазкина в Финляндии	441
Лайош Палфальви О венгерском переводе романа <i>Лавр</i> Евгения Водолазкина (заметки переводчика)	451
Александра Козиол Религиозная лексика и возможность ее передачи на польский язык (на материале романа <i>Лавр</i> Евгения Водолазкина)	461
Вероника Разумовская Русская культурная память в романе Евгения Водолазкина <i>Лавр</i> : переводческая перспектива	475
Зденька Выходилова Роман Евгения Водолазкина <i>Авиатор</i> в переводе на чешский язык (наблюдения переводчика)	487

Часть III

Ирина Мартянова Многокомпонентное сложное высказывание как характерная черта стиля Евгения Водолазкина	497
Вероника Мальцева Полидискурсивность в романе Евгения Водолазкина <i>Лавр</i> как способ создания образа всечеловека	509
Татьяна Тарасенко Обыденная жизнь и ее отражение в романе Евгения Водолазкина <i>Авиатор</i>	521

Часть IV

Александр Шайкин

Евгений Водолазкин — медиевист 535

Евгений Водолазкин

Филология и методология (несколько слов по поводу статьи
Александра Шайкина) 551

Владимир Мякишев

Отголоски мифов о «дивиихъ людяхъ» в *Хронике...*
Мартина Бельского (на материале книг о Московии
и Новом Свете) 555

Часть V

Евгений Водолазкин

Вопросы на ответы 571

Сведения об авторах 587

Указатель имен 609